



FOTOGRAFSKO DRUŠTVO TOTIFOTO
Ulica Šercerjeve brigade 16
2000 Maribor

Maribor, 01.07.2006

ZAPISNIK

ustanovnega občnega zbora fotografskega društva TOTIFOTO, z dne 01.06.2006, ob 11.00 uri v prostorih zabaviščnega centra Na prehodu 32, Maribor.

PRISOTNI: Lista prisotnih je kot priloga sestavni del zapisnika.

Občni zbor je pričel in vodil predsednik iniciativnega odbora (administratorjev) za ustanovitev društva g. Ivan Slamek.

Dnevni red:

1. Otvoritev in izvolitev organov ustanovnega zbora
2. Poročilo o ideji iniciativnega odbora
3. Izvolitev organov društva (predsednik, blagajnik, Upravni in nadzorni odbor)
4. Sprejem osnovnih društvenih pravil
5. Programska usmeritev – splošno
6. Razno

Ad1:

G. Ivan Slamek pozdravi vse prisotne, poda osnovne namene in predlaga delovno predsedstvo v sestavi – Miha Kacafura, Andrej Uršič in Drago Jovič. Predlog je bil soglasno sprejet.

Ad2:

Kratko poročilo, sestavljali so ga Slamek, Kacafura, Jovič je podal g. Slamek. Namen je ustanovitev samostojnega društva, nestrankarsko in nepolitično usmerjenega, pač pa z namenom združevanja ljubiteljev fotografije. Pri tem velja, da je delovanje društva širše zasnovano vendar vse bazira na osnovi fotografije. Prav tako je namen povezovanje z drugimi klubi. Osnovni način povezovanja pa je preko elektronskih medijev.



Ad3:

- Za predsednika društva je bil predlagan in potrjen: g. Ivan Slamek
- Kot podpredsednik društva je bil predlagan in potrjen: g. Miha Kacafura
- Za tajnika društva sta bila predlagana in potrjena Andrej Uršič in Drago Jovič
- Kot blagajnik pa je bil potrjen Gregor Harih

V Upravni odbor (v nadaljevanju UO) sta bila poleg predsednika, podpredsednika, tajnika in blagajnika predlagani in potrjeni še:

- Rado Kobalej
- Zdenko Frangež
- Matjaž Očko

V nadzorni odbor so bili predlagani in potrjeni:

- ❖ Matej Kristovič – predsednik
- ❖ Igor Divjak
- ❖ Bojan Javornik

V disciplinsko komisijo so bili izbrani:

- ◆ Matej Brezovšek – predsednik
- ◆ Marko Milanović
- ◆ Borut Brumec

Namestniki:

- ◆ Bojan Mazej
- ◆ Karla Divjak

Ad4:

Podane in predstavljene so smernice pravil društva, medtem ko bo ostalo natančneje precizirano v statutu.

Redni član lahko postane vsak državljan Republike Slovenije ali tujec, star najmanj *15 let*. Članstvo v društvu je prostovoljno. Kdor želi postati član društva mora podpisati pristopno izjavo, v kateri se zaveže, da bo deloval v skladu s statutom društva in plačal članarino. Ne glede na druga določila, lahko član društva postane šele potem, ko plača članarino.

Delo v organih društva je častno, zato člani zanj ne dobivajo plačila. Za izredne dosežke in požrtvovalnost, ki jo član društva pokaže pri svojem delu, lahko UO prizna takemu članu ustrezno nagrado.

Član društva lahko vsak trenutek prostovoljno izstopi iz društva, svojo odločitev pa mora v pisni obliki predložiti UO društva.



Član se lahko brez opomina črta iz društva, če do datuma, ki ga za tekoče leto določi UO, ne poravna članarine za tekoče leto. O črtanju sklepa UO. Na odločitev o izbrisu ni pritožbe, lahko pa se tako izbrisani član na podlagi 8. člena statuta ponovno vpiše v društvo.

Člane je mogoče izključiti, če mu disciplinska komisija izreče ta ukrep, ker je kršil pravila društva, opisanih pod 10. členom statuta, ali pa je v pristopni izjavi navedel napačne podatke.

Redni občni zbor sklicuje upravni odbor najmanj enkrat v dvanajstih mesecih. Redni občni zbor razpravlja in odloča o vseh vprašanjih s področja dela društva.

Disciplino na elektronskih medijih med udeleženci vzdržujejo administratorji in skrbniki, ki jih določi in potrdi upravni odbor. Disciplinske ukrepe se na portalu (elektronsko komuniciranje) izvaja v skladu s pravili, ki so sestavni del fotografskega portala **TOTIFOTO.net**. Administratorji in skrbniki so pri teh odločitvah avtonomni. Zadnje odločitev pri ukrepih ima administrator – skrbnik. Proti tem ukrepom ni pritožb.

Viri prihodkov društva so:

- vpisnine in članarine,
- darila,
- dohodek iz dejavnosti društva
- prispevki sponzorjev, donacije in dotacije,
- javna sredstva (razpisi in natečaji),
- sredstva, pridobljena od državnih organov in lokalnih skupnosti,
- dohodki iz pridobitne dejavnosti. Glej člen 37.
- drugi prihodki.

Ad4:

- združuje amaterje, profesionalce, strokovnjake, simpatizerje (v nadaljevanju ljubitelje) z zanimanjem iz področja klasične ali digitalne fotografije;
- svojim članom pomaga, da si pridobijo znanje z vseh področji fotografskih umetnosti in tehnik;
- vzpodbuja člane, da se na podlagi lastnih želja aktivno ukvarjajo s fotografijo ter gojijo in razvijajo avtorsko fotografijo;
- vzpodbuja ter članom in drugim ljubiteljem fotografije omogoča udeležbo na razstavah, delavnicah, tečajih in seminarjih tako doma kot v tujini;
- pripravlja in organizira razstave;
- pripravlja in organizira druge kulturne prireditve, strokovne posvete, ipd.;
- organizira predavanja, seminarje, tečaje, natečaje, ustvarjalne delavnice, debatne klube, projekcije, predstavitve, ipd.;
- dejavnosti studijske fotografije;
- doma in v tujini širi fotografsko umetnost, galerijsko dejavnost in dosežke muzeologije na področju fotografije;



- izdaja publikacije, knjige, revije, znanstveno periodiko, nosilce zvočnega, vizualnega in digitalnega – elektronskega zapisa;
- razvija programske rešitve na področju računalništva. »Elektronska kultura« pretežno deluje preko elektronskih medijev, izvajanje le-te pa se vrši preko računalniških programov. Kot eden izmed primerov je internetna stran, ki se smatra kot računalniški program, ter hkrati kot način izvajanja elektronske kulture.
- pri izobraževanju strokovno in umetniško sodeluje s sorodnimi ustanovami doma in v tujini
- združuje ljubitelje na področju muzeologije in galerijskih dejavnosti s področja fotografije;
- omogoča raziskovanje, varovanje in prikazovanje »fotografske« kulturne dediščine;
- pridobiva, hrani, zbira in vodi knjižnično gradivo (knjige, strokovne publikacije s področja fotografije, filma in digitalne tehnike)
- dejavnosti iz varstva kulturne dediščine;

Ad5:

1. Članarina za leto 2006 znaša 2.500,00 SIT.
2. Stroški za ustanovitev in zagon kluba prispevajo člani upravnega odbora.
3. Za koordiniranje fotografskih razstav je bil predlagan g. Matej Kristovič.

Zaključeno ob: 15.30 uri.

Zapisal:
Miha Kacafura

Vodja iniciativnega odbora
Ivan Slamek